ONLINE VERSION

ジャン・リー | ジークンドー

© 2005 All rights reserved by TECMO LTD. and Team NINJA.

[技表の見方]

技名　その技の名称です。丸数字は連続技における技の順番を表しています。

接　その技を出した後、キャラクターがどのステータスにつながるかを示しています。「背」(背後向き)、「仆」(仆歩)、「寝」(寝る)、「独」(独立歩)、「何」(何仙姑)、「蛇」(毒蛇布陣)、があります。無記入は正面向き。

コマンド　その技を出すためのコマンドです (キャラクターが右向きの場合)。

矢印の向きに方向レバーを押す	矢印の向きに方向レバーを長押し
パンチボタン / コントローラの Y ボタン	キックボタン / コントローラの B ボタン
フリーボタン / コントローラの X ボタン	アピールボタン / コントローラの RB ボタン
＋ 同時押し	・ 少し間を空けてから次のコマンドを入力
ダメ 押しっぱなしでタメ攻撃	

属性　その技が上段・中段・下段のいずれの属性かを示しています。(上上) のようにカッコに挟まれている技は、安定コンボです。
投げ技のみ相手の正面、背後いずれかより技をかけられるかを示しています (派生技は「派生」、壁技は「壁」)。

Fr　左から、発生時間、持続時間、硬直時間、を示しています (単位はフレーム＝60 分の 1 秒)。発生時間とは技の当たり判定が出るまでの時間。
持続時間は技の当たり判定が継続されている時間。硬直時間とは持続時間終了後、硬直している時間です。

Dm　その技を当てた時に与えるダメージ量です。

ヤ　技がヒットした時の敵との硬直差を示しています。
[例：ヤラレ 2・・・技を出した側がやられ側よりも 2 フレーム長く硬直する]
× はダウン、Cr はノーマルヒット時にクリティカルを誘発する技です。

ガ　技がガードされた時の敵との硬直差を示しています。
[例：ガード 11・・・技を出した側がやられ側よりも 11 フレーム長く硬直する]
GB(Guard Break) はガード崩し技です。ガードしていてもクリティカルが発生します。

被 H　その技が、どの属性のホールド技でホールドできるかを表しています。「流し」は、その技を受け流し、後ろに回り込む場合を示しています。

硬　投げやホールドが成功した際の、敵との硬直差を示しています。
[例：硬 16・・・投げた側が、16 フレーム早く動ける]

受　受け身ができるかどうかを示しています。

床　床に設置されているデンジャーゾーンが爆発するかどうかを示しています。

壁　壁投げに変化 (壁に近いときモーションが変化する) があるかないかを示しています。
[注：" 前 " は前方に壁がある時、" 後 " は後方に壁がある時]

CL　クロースヒットの有無。相手に密着して打撃がヒットした時にダメージが増加する技であることを示しています。

飛　壁吹き飛び距離。技を当てた際に壁までの距離がこの数値 (m) 内だった場合、壁に向かって吹き飛ぶやられが発生することを示しています。[注：" 後 " は後方に壁がある時]

ダ　ダウン状態の相手にヒットさせることができる打撃技です。

基本打撃技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
リードジャブ		P	上	10(2)13	10	0	1	上P		ー	ー
リードアッパー		↖P	中	14(3)21	20	2	8	中P		ー	ー
ローナックル		↓P	下	13(2)20	5	1	4	下P		ー	●
ハイキック		K	上	12(2)24	28	Cr	10	上K		カ1	ー
サイドキック		↖K	中	14(3)24	22	Cr	9	中K		カ1	ー
スラストキック		↓K	下	17(3)25	12	8	11	下K		ー	●

背後打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
ターンジャブ		P	上	11(3)18	12	5	5	上P	ー	ー	ー
ターンボディブロー		←P	中	15(2)18	15	4	8	中P	ー	ー	ー
ターンローナックル		↓P	下	13(3)20	10	1	7	下P	ー	ー	●
ターンハイキック		K	上	19(3)25	30	×	9	上K	ー	2.5	ー
ターンサイドキック		←K	中	15(3)24	27	Cr	9	中K	ー	カ2	ー
ターンスピンキック		↓K	下	15(2)27	25	Cr	12	下K	ー	ー	●
ブラインドナックル	成：正 失：背	→P	上	成：16(3)49 失：16(3)40	45	×	13	上P	●	5	ー
ブラインドエルボー	成：正 失：背	P＋K	中	成：15(4)48 失：15(4)39	40	×	13	中P	●	5	ー

ジャンプ打撃技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
フロントジャンプナックル		前ジャンプ中 P	中	20(4)25 ※1	15	Cr	~10	J中P		ー	ー
フロントジャンプスナップキック		前ジャンプ中 K	中	22(3)32 ※1	30	×	~14	J中K		1	ー
フロントジャンプスピンナックル		前ジャンプ着地際 P	上	51(3)15	18	0	1	上P		ー	ー
フロントジャンプスピンキック		前ジャンプ着地際 K	下	57(3)36	25	Cr	20	下K		ー	●

※1 最速時

起きあがり打撃技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H		飛	ダ
起きハイキック		仰向け敵足↑K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
起きミドルキック		仰向け敵足K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
起きローキック		仰向け敵足↓K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
①ヘッドスプリング		仰向け敵足P＋K	ー	53	ー	ー	ー	ー		ー	ー
②ドラゴンブラスト		仰向け敵足P＋K P	中	63(2)45	32	×	8	中P		2.5	-
起きハイキック		うつ伏せ敵足↑K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
起きミドルキック		うつ伏せ敵足K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
起きローキック		うつ伏せ敵足↓K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
起きハイキック		仰向け敵頭↑K	上	35(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
起きミドルキック		仰向け敵頭K	中	35(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
起きローキック		仰向け敵頭↓K	下	34(4)16	20	Cr	8	下K		-	●
起きハイキック		うつ伏せ敵頭↑K	上	33(4)16	20	Cr	6	上K		-	-
起きミドルキック		うつ伏せ敵頭K	中	33(4)18	20	Cr	6	中K		-	-
起きローキック		うつ伏せ敵頭↓K	下	32(4)16	20	Cr	8	下K		-	●

固有打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
①スウェイジャブ		→P	上	23(2)15	12	Cr	2	上P	ー	ー	ー
①(リードジャブ)		P	上	10(2)13	10	0	1	上P	ー	ー	ー
①(ターンジャブ)		敵に背を向け P	上	11(3)18	12	5	5	上P	ー	ー	ー
②リードフック		P P	(上上)	8(3)15	10	4	4	上P	ー	ー	ー
③バックナックル		P P P	(上上上)	10(2)19	10	3	10	上P	ー	ー	ー
④ドラゴンキャノン		P P P P ダ	(上上上)中	19~32(3)45	45~63	×	18	中P	ー	5	ー
④ドラゴンラッシュ		P P P K	(上上上)上	18(3)40	47	×	13	上K	ー	5	ー
④ドラゴンスライサー		P P P ↓K	(上上上)下	20(2)30	24	Cr	14	下K	ー	ー	●
③コンボナックルアッパー		P P →P	(上上)上	13(3)15	12	4	4	上P	ー	ー	ー
④コンボドラゴンアッパー	背	P P →P P ダ	(上上)上中	23~44(4)39	30~50	×	12	中P	ー	1	ー
③コンボエルボー	背	P P ←P	(上上)中	14(2)19	18	Cr	5	中P	ー	ー	ー
④ドラゴンフィスト	成：正 失：背	P P ←P P ダ	(上上)中上	成：18~32(3)49 失：18~32(3)40	40~60	×	13	上P	ー	5	ー
③コンボハイキック		P P K	(上上)上	14(3)32	26	×	16	上K	ー	2	ー
③コンボスラストキック		P P ↓K	(上上)下	17(3)25	12	8	11	下K	ー	ー	●

固有打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	被H	CL	飛	ダ
④ドラゴンストーム		P P ↓ K K	(上上)下中	成：20(3)55 失：20(3)24	37	×	12	中K	–	5	–
④コンボスラストロースピン		P P ↓ K K	(上上)下下	25(4)35	25	Cr	22	下K	–	–	●
②ソニックフック		P → P	(上上)	10(3)19	18	Cr	11	上P	–	–	–
③ソニックスピンキック		P → P K	(上上)中	16(3)34	30	×	18	中K	–	2	–
③ソニックロースピンキック		P → P ↓ K	(上上)下	22(3)35	25	Cr	20	下K	–	–	●
②ソニックブロー		P ↓ P	上中	14(2)23	18	11	12	中P	–	–	–
③ソニックアッパー		P ↓ P P	上中中	15(2)23	20	2	8	中P	–	–	–
③ソニックステップミドル		P ↓ P K	上中中	成：22(2)56 失：22(2)26	30	×	10	中K	–	3	–
③コンボロースピンキック		P ↓ P K	上中下	22(3)29	25	Cr	15	下K	–	–	●
②ジャブ・ハイキック		P K	上上	12(3)24	30	Cr	10	上K	–	カ1	–
①ボディブロー		→ P	中	11(2)23	18	11	12	中P	–	–	–
①（ターンボディブロー）		敵に背を向け ← P	中	15(2)18	15	4	8	中P	–	–	–
②ボディアッパー		→ P P	中中	15(2)23	20	2	8	中P	–	–	–
②ボディステップミドル		→ P K	中中	成：22(2)56 失：22(2)26	30	×	10	中K	–	3	–
②ボディロースピンキック		→ P ↓ K	中下	22(3)29	25	Cr	15	下K	–	–	●
①ドラゴンハンマー		← P	中	16(2)39	20	Cr	20	中P	–	カ1	●
②ダブルフィスト		← P P	(中中上)	12(3)11(3)21	5+15	Cr	7	中P 上P	–	–	–
③ドラゴンファイア		← P P P	(中中上中中)	10(3)14(3)46	5+35	×	18	中P	–	5	–
①バックフック		↖ P	上	13(3)20	24	Cr	6	上P	–	–	–
②ダブルフックコンボ		↖ P P	上上	17(2)28	30	Cr	13	上P	–	–	–
③トリプルファイヤーフィスト		↖ P P P	上上中	23(3)35	26	×	7	中P	–	2	–
③コンボリアハイキック		↖ P P K	上上上	23(3)25	25	Cr	10	上K	–	2	–
ナックルアッパー		↙ P	上	14(3)15	16	1	1	上P	–	–	–
①ロードラゴンハンマー		↘ P	下	20(2)28	20	9	12	下P	–	–	●
②ダブルドラゴンブラスト		↘ P P	下中	24(3)44	45	×	19	中P	–	5	–
②ハンマーハイコンボ		↘ P K	下上	21(2)22	30	Cr	11	上K	–	2.5	–
①フラッシュフック		→ → P	上	13(3)19	18	Cr	8	上P	–	–	–
②フラッシュスピンキック		→ → P K	上中	16(3)34	30	×	18	中K	–	2	–
②フラッシュロースピンキック		→ → P ↓ K	上下	22(3)35	25	Cr	20	下K	–	–	●
①バックワードエルボー	背	← ← P	中	14(2)19	26	Cr	5	中P	–	–	–
②レイジングドラゴン	成：正 失：背	← ← P P ダ	中上	成：18~32(3)49 失：18~32(3)40	40~60	×	13	上P	–	5	–
コメットストライク		↓ ↘ ← P	中	成：26(2)31 失：26(2)26	30	×	12	中P	–	1	–
ワンインチパンチ		← → P ダ	中	18~59(3)40	40~60	×	13	中P		3	–
ドラゴンブロー		↓ ↖ → P	上	13(3)40	40	×	15	上P	●	5	–
ドラゴンアッパー		↖ ↖ P ダ	中	23~44(4)39	30~50	×	13	中P	–	1	–
ドラゴンナックル		しゃがみから ← → P	中	13(3)46	50	×	19	中P	●	5	–
スピニングドラゴン		↑ ↑ P ↓ ↓ P	中	25(3)46	40	×	19	中P	●	5	–
①(ハイキック)		K	上	12(2)24	28	Cr	10	上K	–	カ1	–
②ハイスピンキック		K K	上上	22(3)30	25	Cr	16	上K	–	–	–
③トリプルハイ		K K K	上上上	17(2)26	25	Cr	9	上K	–	1	–
②コンボステップキック		K ← K	上中	19(2)31	25	Cr	16	中K	–	1	–
	背	K ← K ←	上中	32	–	–	–	–	–	–	–
②リバースドラゴン	成：正 失：背	K ← K P	上中上	成：16(2)60 失：16(2)51	45	×	23	上P	–	5	–
①スナップキック		→ K	中	12(3)25	20	5	9	中K	–	–	–
②スナップスピンキック		→ K K	中上	25(3)30	32	×	15	上K	–	2	–
②スナップスパイクキック		→ K ← K	中中	成：25(3)55 失：25(3)24	37	×	12	中K	–	5	–
①ミドルフックキック		← K	中	14(2)20	24	10	11	中K	–	–	–
②ダブルフックキック		← K K	中上	13(2)30	25	Cr	13	上K	–	–	–
③ドラゴンブレイズ		← K K P	中上中	23(3)34	30	×	23	中P	–	1	●
①(サイドキック)		↖ K	中	14(3)24	22	Cr	9	中K	–	カ1	–
②サイドマスターキック		↖ K K	中上	18(3)25	25	Cr	10	上K	–	2	–
②ドラゴンストライク		↖ K P	中中	25(3)44	40	×	18	中P	–	5	–
②サイドバックキック		↖ K ← K	中中	18(2)32	25	Cr	17	中K	–	1	–
	背	↖ K ← K ←	中中	33	–	–	–	–	–	–	–
③ブラインドレッドドラゴン		↖ K ← K P	中中上	成：17(2)60 失：17(2)51	45	×	13	中P	–	5	–
リアハイキック		↗ K	上	19(3)25	25	Cr	10	上K	–	2	–
①キックアッパー		↙ K	中	16(4)33	23	Cr	12	中K	–	–	–
②二起脚（にきゃく）		↙ K K	(中上)	11(2)31	25	Cr	13	上K 流し	–	1	–

固有打撃技

技名	接	コマンド	属性	Fr	Dm	ヤ	ガ	潰し	CL	飛	ダ
ハイシンニーキック		↘K	上	14(5)25	25	Cr	15	上K	–	–	–
①(スラストキック)		↓K	下	17(3)25	12	8	11	下K	–	–	●
②スラストスパイクキック		↓KK	下中	成：20(3)55 失：20(3)24	37	×	12	中K	–	5	–
②スラストスピンキック		↓KK	下下	25(4)35	25	Cr	22	下K	–	–	●
ドラゴンローキック		↘K	下	20(2)30	24	Cr	14	下K	–	–	●
ドラゴンステップミドル		→→K	中	成：20(2)56 失：20(2)26	30	×	10	中K	●	3	–
ドラゴンスパイク		←→K	中	成：21(3)55 失：21(3)24	40	×	12	中K	●	5	–
ドラゴンキック		↓↖→K	強上	成：25(6)85 失：25(6)53	55	×	×	上K 流し	●	5	–
ドラゴンスウィープ		←←K ↓↓K	下	31(5)34	25	Cr	21	下K	–	–	●
ドラゴンエルボー	成：正 失：背	P＋K	中	成：15(4)48 失：15(4)39	40	×	13	中P	●	5	–
①折檻チョップ		→P＋K	中	20(2)23	26	Cr	8	中P	–	カ1	–
②フレイミングハンマー		→P＋KP	中中	成：36(2)31 失：36(2)26	30	×	12	中P	–	1	–
①(ステップアウト)		←P＋K	-	71	-	-	-	-	–	–	–
①(フェイク・ステップアウト)		↗P＋K←P	-	85	-	-	-	-	–	–	–
②フェイクステップミドル		←P＋KK	中	成：66(2)56 失：66(2)26	30	×	10	中K	–	4	–
フェニックスフライト		F＋K	中	18(2)24	28	Cr	9	J中K	–	2	–
ドラゴンステップハイ		→F＋K	上	15(2)23	30	Cr	11	上K	–	2,5	–
①シンニーキック		←F＋K	中	16(2)34	24	Cr	18	中K	–	カ1	–
②シンニーミドルキック		←F＋KK	中中	24(3)26	35	×	11	中K	–	2	–
ドラゴンフレア		↑F＋K	中	31(4)32	30	×	11	中K	–	1	●
ロースピンキック		↓F＋K	下	24(5)30	25	Cr	18	下K	–	–	●
フェニックスパンチ		柵乗り越え中に P	中	38(2)37　※1	38	×	GB	中P	–	1	–
フェニックスキック		柵乗り越え中に K	中	40(8)17　※1	35	×	GB	中K	–	1	–

※1 最速時

投げ技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
ヘルドライブ		F＋P	上段正面	5(2)23	40	–	●	●	–	–	
ドラゴンスライダー		敵背後が斜面で F＋P	上段正面	5(2)23	※2	–	–	–	–	–	
		自分背後が斜面で F＋P									
ドラゴンダイブ		敵背後が斜面～崖で F＋P	上段正面	5(2)23	※2	–	–	–	–	–	
		自分背後が斜面～崖で F＋P									
ドラゴンガンナー		→→F＋P	上段正面 OH	19(4)25	30	10／24	–	–	–	–	
		敵背後時 →→F＋P	上段背後 OH		30	23	–	–	–	–	
ボルケーノフィスト		→F＋P	上段正面	7(2)24	18+27	–	–	–	前	–	
		ジャンプ中に F＋P		44(2)24							
フィスト・オブ・フューリー		壁際で →F＋P	壁	7(2)24	14+14+ 15+15	–	–	–	–	–	
		壁際でジャンプ中に F＋P		44(2)24							
ザ・ウェイ・オブ・ザ・ドラゴン		↓↘←F＋P	上段正面	12(2)26	5+5+5+ 5+5+38	–	–	●	前	前	
ザ・フォール・オブ・ザ・ドラゴン		壁際で ↓↘←F＋P	壁	12(2)26	5+5+5+ 5+5+20+28	–	–	–	–	–	
①ヘッドロック		↓↖→F＋P	上段正面 OH	17(3)30	40	–	–	–	–	–	
②ブルドッキングヘッドロック		ヘッドロック中に F＋P	派生	–	20	–	–	●	後	–	
②ドラゴンスマッシャー		壁際でヘッドロック中に F＋P	派生	–	30	–	–	–	–	–	
ドラゴンレイブ		敵背後時 F＋P	上段背後	5(2)23	30+28	–	–	●	–	–	

投げ技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
折檻パンチ		敵背後時 ⇨F+P	上段背後	7(2)24	62	–	–	–	–	–	
		敵背後時 ⇩⇦⇨F+P		17(3)30							
		敵背後時ジャンプ中に F+P		44(2)24							
フロントフェイスロック		敵しゃがみ時 ⇩F+P	下段正面	5(2)22	55	0	–	–	–	–	
		敵しゃがみ時ジャンプ中に ⇩F+P		42(2)22							
ドラゴンプレス		敵しゃがみ時 ⇦F+P	下段正面 OH	10(3)30	45	–	●	●	–	後	
懲罰パンチ		敵しゃがみ背後時 ⇩F+P	下段背後	5(2)22	65	–	–	–	–	–	
		敵しゃがみ背後時ジャンプ中に ⇩F+P		42(2)22							

硬直差が２つ書いてあるものに関して、左側は通常時、右側はカウンター時です。
※2 斜面投げのダメージは斜面の長さにより異なります。

ホールド技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
ゴッドレスショートニー		敵上段Pに対し ⇨F	上段P	0(22)8	25+30	–	–	●	–	–	
トレースガンナー		敵上段Kに対し ⇨F	上段K	0(22)8	33	24	–	–	–	–	
ダブルバインド		敵中段Pに対し ⇦F	中段P	0(22)8	13+13	24	–	–	–	–	
スウィープスパイク		敵中段Kに対し ⇨F	中段K	0(22)8	25+30	–	●	●	–	横	
ディープ・ザ・ドラゴン		敵下段Pに対し ⇗F	下段P	0(22)5	15+40	–	–	●	–	–	
ドラゴンツイスト		敵下段Kに対し ⇗F	下段K	0(22)5	15+7+7+26	–	–	●	–	–	
ドラゴンズロア		敵ジャンプPに対し ⇦F	ジャンプP	0(22)8	30+30	–	–	●	–	–	
ドラゴンリベンジ		敵ジャンプKに対し ⇨F	ジャンプK	0(22)8	60	–	●	●	–	前	

ダウン攻撃技

技名		コマンド		Fr	Dm						
エンター・ザ・ドラゴン		⇧P+K		34(13)134/51	15+5+5						

ダウン攻撃の硬直は(成功時/失敗時)です。

技名		コマンド		Fr	Dm	ヤ	ガ	被H			
ステップアウト		⇦P+K		71	0	–	–	–			
①フェイクステップ		⇗P+K		28	0	–	–	–			
②ステップアウトフェイント		⇗P+K⇦P		85	0	–	–	–			
スイッチステップ		⇩P+K		41	0	–	–	–			
アピール：ドラゴンプレッシャー		⇦⇨⇦F+P+K APPEAL		80	0	–	–	–			
アピール：「本気で来い！」		⇨⇦⇨F+P+K ⇨APPEAL or ⇦APPEAL		75	0	–	–	–			
アピール：ドラゴンカウンター		敵中段Kに対し ⇩⇩F+P+K ⇩APPEAL		14(30)46	40	–	–	–			

タッグ協力技

技名		コマンド	属性	Fr	Dm	硬	受	床	変	飛	
専用タッグ投げ											
ダブルドラゴン		レイファンとタッグ時 F+P	上段正面	5(2)23	10+10+10+40	–	–	●	–	前	
ツインショット		ハヤブサ、アインとタッグ時 F+P	上段正面	5(2)23	30+40	–	–	●	–	横	
ドラゴンヴァイス		アインとタッグ時 ⇨F+P	上段正面	5(2)23	40+40	–	–	–	–	–	
ドラゴンクラッチ		レオン、バイマンとタッグ時 F+P	上段正面	5(2)23	30+40	–	–	–	–	–	
ガンナーヘブン		ゲン・フーとタッグ時 F+P	上段正面	5(2)23	20+20+30	–	–	●	–	–	
基本タッグ投げ											
ディープ・ザ・ドラゴン		F+P ※3	上段正面	※4	28+30	–	–	●	–	–	

※3 基本タッグ投げはパートナーが自分との専用タッグ投げを持っていない場合に出ます。
※4 パートナーにより異なります。